

Montserrat

Montserrat

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ · abcdefghijklmnopqrstuvwxyz · 0123456789 · ÁÉÍÓÚÜÇ¿

Aa

Light 300
Display

Aa

Regular 400
Cuerpo

Aa

Medium 500
Etiquetas

Aa

SemiBold 600
Títulos

Aa

Bold 700
Énfasis

Museo Sans Rounded queda retirada.

Era la tipografía de la identidad de 2015 y no se usa en ninguna pieza vigente. Se conserva en el archivo histórico únicamente para poder releer material antiguo.

Courier New es la tipografía de código de este sistema.

Se usa exclusivamente para valores literales que alguien va a copiar: hex, tokens, rutas de archivo, nombres de clase. Nunca para texto corrido ni para dar «aire técnico» a un titular.

Licencia y disponibilidad

SIL Open Font License 1.1 — uso libre en web, producto, impresión y merchandising, sin coste ni límite de puestos. Redistribuible con el kit.

Pila de respaldo declarada en producto:
Montserrat, Arial, "Noto Sans", sans-serif

Cobertura latina completa: español, portugués, inglés, euskera.

Dos avisos para diseñadores

1 · Instale las estáticas, no solo la variable.

PowerPoint y Word no interpolan ejes variables: sin las estáticas instaladas, «Montserrat Light» cae a Regular y el documento cambia de aspecto en otra máquina.

2 · Los nombres de familia son distintos.

«Montserrat Light», «Montserrat Medium» y «Montserrat SemiBold» son familias propias del sistema, no atributos de «Montserrat». Escríbalas tal cual.

Escala tipográfica

Equivalencias a 96 ppp (px = pt × 4/3; rem con raíz de 16 px). La v2.0 solo daba puntos, en un sistema que es mayoritariamente digital.

ROL	PESO	PT	PX	REM
Display / portada	Light 300	40–54	53–72	3, 3–4, 5
H1 · título de página	Light 300	26–32	35–43	2, 2–2, 7
H2 · sección	SemiBold 600	14–16	19–21	1, 2–1, 3
H3 · subtítulo	SemiBold 600	11–13	15–17	0, 9–1, 1
Cuerpo de texto	Regular 400	10–12	13–16	0, 85–1, 0
Etiqueta / eyebrow	SemiBold 600 · +0,12 em	8–9	11–12	0, 7–0, 75
Pie / caption	Regular 400	8–9	11–12	0, 7–0, 75

REGLAS DE COMPOSICIÓN

- Interlineado mínimo 1,2 en cuerpo de texto.
- No centrar párrafos de texto corrido.
- No subrayar texto que no sea un enlace.
- No usar mayúsculas para más de cinco palabras.
- Medida de línea entre 45 y 75 caracteres.
- Una sola familia por pieza: sin invitadas.

La regla del peso Light

Light 300 es un peso de display: autorizado solo a 24 pt / 32 px o más, y solo en titulares.

Por debajo de ese umbral el trazo se rompe en pantallas de baja densidad y desaparece en impresión de baja calidad.

Thin 100, ExtraBold 800 y Black 900 no se usan en ningún caso.

Corrección aplicada en v3.0

La v2.0 se compuso en Montserrat Thin con el cuerpo en Arial, contra esta misma regla. Este documento es ahora conforme: titulares en Light 300, cuerpo en Montserrat Regular.